

| | | | | | |
|---|--------|---------|-------------|----------------------|--|
| دروس پیش نیاز: ندارد | نظری | پایه | نوع واحد | تعداد واحد: ۲ | عنوان درس به فارسی: ادبیات کودکان و نوجوانان عنوان درس به انگلیسی: Children Literature |
| | عملی | | | | |
| | نظری | اصولی | | تعداد ساعت: ۳۲ | |
| | عملی | | | | |
| | نظری | تخصصی | | | |
| | عملی | | | | |
| | نظری ★ | اختیاری | | | |
| | عملی | | | | |
| آموزش تکمیلی عملی: ■ دارد □ ندارد سفر علمی □ کارگاه □ آزمایشگاه □ سمینار □ | | | | | |

اهداف درس:

- آشنایی با تاریخچه های ادبیات کودکان و نوجوان در ایران و جهان
- آشنایی با وضعیت ادبیات کودک و نوجوان در روزگار معاصر و بررسی انواع و اشکال مختلف این شاخه ادبی

سرفصل ها:

- ادبیات کودکان، تعاریف و نظریه ها
- روند رشد ادبیات کودکان در جهان
- روند رشد ادبیات کودکان در ایران
- ضوابط کلی انتخاب کتاب های کودکان و نوجوانان
- ادبیات شفاهی و تأثیر آن بر ادبیات کودکان
- تعریف قصه و داستان و انواع آن برای کودکان و نوجوانان
- شعر و گونه های مختلف آن برای کودکان و....
- آثار غیر ادبی (مستند): کتاب های علمی، اجتماعی، فلسفی، دینی، هنری، مرجع، سرگرمی برای کودکان
- نقش تصویر گری در ادبیات کودکان
- مصرفی مراکز، سازمان ها و گروه های فعال در ادبیات کودک

ارزشیابی:

| پروژه | آزمون های نهایی | | میان ترم | ارزشیابی مستمر |
|-------|-----------------|---------|----------|----------------|
| | عملکردی | نوشتاری | | |
| | | ★ | | |

منابع اصلی:

- قزل ایاغ، ثریا (۱۳۸۳) ادبیات کودکان و نوجوانان و ترویج خواندن، انتشارات سمت.
- محمدی، محمد هادی؛ قایینی، زهره (۱۳۸۵). تاریخ ادبیات کودکان ایران. نشر چیستا.